


<p>Рассмотрено на педагогическом совете Протокол №9</p> <p>от « 31 » 08 2020г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МКОУ «Тарутинская СШ» О.А. Войткевич</p> 
--	---

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном музее
МКОУ «Тарутинская средняя школа»
Ачинского района Красноярского края

1. Общие положения

Школьный музей – является структурным подразделением образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующего на основании Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, от 29.12.2012г., а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации» от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ.

Школьный музей является систематизированным, тематическим собранием подлинных памятников истории, культуры и природы, комплектуемых, сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими правилами.

В основе поисковой и собирательской деятельности музея лежит краеведческий принцип¹.

Руководство музеем осуществляется одним из назначенных руководителем МКОУ «Тарутинская СШ» педагогом и при участии детей, родителей и общественности.

Музейные предметы и коллекции, подлинные памятники истории, культуры и природы, хранящиеся в фондах школьного музея, входят в состав музейного фонда и Государственного архивного фонда России и подлежат государственному учету и сохранности в установленном порядке.

Профиль, программа, функции музея интегрируются с воспитательной системой школы и определяются её задачами.

2. Основные понятия

Профиль музея – специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

Музейный предмет – памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

Музейная педагогика – научная дисциплина на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающая музей как открытую образовательную систему, занимающаяся разработкой новых методик в области практической работы с детьми.

¹ Краеведческий принцип музейной деятельности – основополагающий принцип организации и деятельности музея, связанный с активным взаимодействием музея с местным краем, его природным и историко-культурным наследием. В соответствии со своим профилем музей изучает и собирает различные материалы, отражает музейными средствами различные явления окружающей действительности, создавая тем самым своеобразную летопись родного края, К.П. тесно связан с функцией музея по документированию исторического процесса на локальном уровне. (См.: Перени, А.И. Краеведение и школьные музеи. История, теория, практика / А.И. Перени. – М., 2006.)

музейно-педагогических программ, изучением истории образовательной деятельности музеев.

Комплектование музейных фондов – деятельность музея по выявлению, сбору, учёту и описанию музейных предметов.

Книга поступлений – основной документ учёта музейных предметов.

Экспозиция – выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

Интерактивные методы обучения – методы, позволяющие учащимся взаимодействовать между собой.

3. Цели и задачи:

Цель музея:

воспитание у детей и подростков патриотизма, гражданственности, бережного отношения к семейным ценностям, традициям, культуре, истории своего и других народов в современных условиях.

Задачи школьного музея:

- приобщение детей и подростков к историческому и духовному наследию Красноярского края через практическое участие в сборе, изучении, хранении документов и благоустройстве памятных мест;
- пропаганда культурных ценностей Красноярского края, Ачинского района, села, школы, семьи;
- создание информационно-коммуникативного пространства и организация активной экскурсионно-массовой работы с учащимися, с населением, взаимодействие с ветеранскими и общественными объединениями;
- развитие гражданской позиции через социально-значимую деятельность, инициируемую музеем;
- организация социальной практики через поисковую, исследовательскую деятельность;
- формирование фондов школьного музея и обеспечение его сохранности.

4. Содержание и формы работы

Школьные музеи в своей деятельности руководствуются документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ, от 29.12.2012г.
- письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003г. О деятельности музеев образовательных учреждений;
- нормативные документы о фондах государственных музеев России;
- Закон Российской Федерации «Основы законодательства РФ о культуре», постановление ВСРФ №3612-1 от 09.11.1992г.

Школьный музей – образовательное пространство, ресурс в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций учащихся края. Главным инструментом музейной коммуникации в музейном пространстве является принцип интерактивности или многомерного диалога, участниками которого становятся дети, музейный педагог, музейный предмет, музейное пространство, прошлое и настоящее. Интерактивность используется с целью социализации и социальной адаптации подрастающего поколения.

Школьный музей принимает участие в выставках, конкурсах, смотрах, включается в программы культурно-патриотического и молодежного движения, участвуют в традиционных, районных и краевых предметных олимпиадах, представляя на них результаты работы юных исследователей по тематике музея.

Совет музея:

- изучает литературно-исторические и другие источники соответствующей профилю музея, тематики;
- систематически пополняет фонды и библиотеки музея путем активного поиска в экскурсиях;
- ведет строгий учет фондов в инвентарной книге; обеспечивает сохранность музейных предметов;
- создает и обновляет экспозиции, выставки;
- проводит экскурсионно-лекторскую и массовую работу для учащихся и населения;
- работает в контакте с Красноярским краевым детско-юношеским центром «Центр туризма и краеведения», Ачинским краеведческим музеем, устанавливает связь с государственными музеями соответствующего профиля, участвует в выполнении их заданий;
- устанавливает и поддерживает связь со школьными музеями соответствующего профиля;
- инициирует организацию и осуществление социально-значимой деятельности с привлечением общественности.

5. Организация деятельности музея

Создание школьного музея является результатом целенаправленной, творческой поисково-исследовательской работы учащихся и педагогов, родителей по теме, связанной с историей, культурой, природой родного края, и возможно при наличии:

- актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;
- руководителя-педагога и активного участия в этой работе педагогического коллектива;
- собранной и зарегистрированной в инвентарной книге, коллекции музейных предметов, дающей возможность создать музей определенного профиля;
- экспозиций, отвечающих по содержанию и оформлению современным требованиям;
- помещения, площадки и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа;
- положения музея, утвержденного руководителем образовательного учреждения.

Профиль школьного музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций памятников истории и культуры, природы.

Профиль школьного музея – краеведческий.

Вопрос об открытии музея решается советом школы или педагогическим советом.

Решение об открытии музея согласовывается с районными управлениями по образованию и культуре, и оформляется приказом директора образовательного учреждения.

Учет и регистрация школьного музея осуществляются в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений, утверждаемой Министерством образования Российской Федерации.

Наличие школьного музея, имеющего паспорт и прошедшего очередную переаттестацию, учитывается при определении объемных и качественных показателей при отнесении учреждений и организаций образования к группам по оплате труда руководящих работников.

Переаттестацию школьного музея каждые пять лет проводит Красноярский Краевой детско-юношеский центр «Центр туризма и краеведения».

6. Функции музея

Основными функциями музея являются:

- документирование природы, истории, культуры родного края;
- осуществление музейными средствами деятельности по гражданско-патриотическому и семейному воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;
- организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешенной законом;
- развитие детского самоуправления.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов школьного музея

Учет музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

-учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

-учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. в.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в государственный музей, архив.

8. Руководство деятельностью школьного музея

Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения.

Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея (руководитель структурного подразделения), назначенный приказом по образовательному учреждению.

Текущую работу музея осуществляет совет музея.

В целях оказания помощи школьному музею может быть организован совет содействия или попечительский совет.

9. Реорганизация (ликвидация) школьного музея

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.

Для передачи фондов школьных музеев в государственный или общественный музей создается специальная музейная комиссия.

Паспорт школьного музея (при наличии) при закрытии передается в Красноярский Краевой детско-юношеский центр «Центр туризма и краеведения».