

БЛАНК ЗАДАНИЙ И ОТВЕТОВ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
школьный этап 2024-2025 учебный год,
10 класс

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 120 минут.

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите, наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;
- после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его.

Максимальная оценка – 76 баллов

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП, 10 КЛАСС

Задание 1. (5 б.) Отметьте (Подчеркните) слова, в которых перед Е произносится твердый согласный.

Эссенция, шинель, тезис, сонет, термос, бутерброд, тендер, академия,
кларнет, терминал.

Задание 2. (5 б.) Расставьте ударения в словах:

*Обеспечение, закупорить, вероисповедание, маркетинг, уведомить,
исчерпать, сосредоточение, баловать, квартал, премированный*

Задание 3. (10 б.) Объясните значения слов, используя различные способы объяснения (толкование, синонимы).

Дилер _____

Продюсер _____

Форум _____

Прецедент _____

Рейтинг _____

Менеджер _____

Инаугурация _____
Эксклюзивный _____
Адекватный _____
Сервис _____

Задание 4. (10 б.) Объясните значение фразеологизмов. Раскройте скобки.

- 1) (Не/ни) в какие ворота (не/ни) лезет. _____
- 2) (Не/ни) во что (не/ни) ставить. _____
- 3) (Не/ни) под каким видом. _____
- 4) (Не/ни) в зуб ногой. _____
- 5) (Не/ни) на йоту. _____

Задание 5. (10 б.) Замените слова или сочетания слов существительными или прилагательными с ПРЕ- и ПРИ-. Образец: крупное изменение – преобразование.

1. Исключительное право - _____
2. Вступительная часть музыкального произведения - _____
3. Продолжатель - _____
4. Изменник - _____
5. Слишком разборчивый, с прихотями, капризами - _____
6. Имущество, дававшееся дочери при выходе замуж - _____
7. Преступивший закон - _____
8. Очень простой - _____
9. Аппарат для приема сигналов - _____
10. Справочник цен на товары и виды услуг - _____

Задание 6. (8 б.) Определите, к каким разрядам относятся местоимения:

его, себя, наш, сколько-нибудь, нечто, который.

Есть ли среди этих местоимений такие, которые употребляются только в именительном падеже, и такие, которые не могут употребляться только в именительном и винительном падеже?

Задание 7. (6 б.) Проведите анализ морфемной структуры слов с современной и исторической точек зрения:

упрек, обычный, страсть.

Задание 8. (до 6 б.) В русском языке два глагола

топить:

1. *топить* – согревать, сжигая топливо;
2. *топить* – погружать в воду.

Можно ли считать, что в древности это был один глагол, у которого так сильно разошлись значения. Обоснуйте свой ответ.

Задание 9. (3 б.) В одном африканском племени живет семья из четырех человек.

Мать зовут *Бере-рубo-торо-дак* (темный цветок без запаха). Отец носит имя *Кобо-рудо-дир* (большая зеленая гора). Старшему сыну родители дали имя *Дак-рубy-пеле* (запах цветочного поля). Что значит имя младшего сына *Кобо-пеле-торо-рубo*?

Задание 10. (8 б.) Расставьте знаки препинания в предложении и охарактеризуйте конструкцию в целом.

Мерный звук прибоя говорит о больших сроках жизни планеты Земля прибой это как часы самой планеты когда эти большие сроки встречаются с минутами твоей быстренькой жизни среди выброшенных на берег ракушек звезд и ежей то начинается большое раздумье о всей жизни и твоя маленькая личная скорбь замирает и чувствуешь ее глухо и где-то далеко...

Задание 11. (до 5 б.) Определите, какой художественный прием лежит в основе данных фраз? Приведите 3-4 своих примера.

Знакомый незнакомец, пышное увядание, мертвые души, молодая старость.

Общее количество баллов -